



**TIM AHLI CAGAR BUDAYA KOTA SURAKARTA**

**NASKAH REKOMENDASI PENETAPAN DAN  
PEMERINGKATAN**

**BANGUNAN RUMAH KRIYA BANJARSARI**

**SEBAGAI**

**BANGUNAN CAGAR BUDAYA**

**Tanggal :  
Nomor Dokumen:**

**REKOMENDASI PENETAPAN DAN PEMERINGKATAN**  
**RUMAH KRIYA BANJARSARI**  
**SEBAGAI**  
**BANGUNAN CAGAR BUDAYA**

- Menimbang : a. bahwa berdasarkan Undang-Undang Nomor 11 Tahun 2010 tentang Cagar Budaya, Rumah Kriya Banjarsari belum ditetapkan status dan peringkatnya sebagai Bangunan Cagar Budaya;
- b. bahwa berdasarkan pertimbangan sebagaimana dimaksud dalam huruf a, Tim Ahli Cagar Budaya Kota Surakarta telah melakukan kajian terhadap Bangunan yang diusulkan (Rumah Kriya Banjarsari);
- Mengingat : a. Pasal 9 dan Pasal 43 Undang-Undang Nomor 11 Tahun 2010 tentang Cagar Budaya, (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2010 Nomor 130, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5168);
- b. Peraturan Daerah Kota Surakarta Nomor 10 Tahun 2013 tentang Pelestarian Cagar Budaya; Lembaran Daerah Kota Surakarta Tahun 2013 Nomor 11;
- c. Keputusan Walikota Nomor 432.2.05/91.1 tentang Pembentukan Tim Ahli Cagar Budaya Kota Surakarta Tahun Anggaran 2020;
- Merekomendasikan : Rumah Kriya Banjarsari di Kelurahan Setabelan, Kecamatan Banjarsari sebagai Bangunan Cagar Budaya Tingkat Kota/Kabupaten.

# HASIL KAJIAN

## RUMAH KRIYA BANJARSARI

### I IDENTITAS

Bangunan : Rumah Kriya Banjarsari  
Alamat : Jalan Monumen 45 No. 02  
Kelurahan : Setabelan  
Kecamatan : Banjarsari  
Kota : Surakarta  
Provinsi : Jawa Tengah  
Koordinat : 49M 48074.... E; 9164.... S  
Batas-Batas : Utara : Bangunan Rumah  
Timur : Jalan Monumen 45  
Selatan : Bangunan Rumah  
Barat : Bangunan Rumah

### II DESKRIPSI

Uraian : Bangunan Rumah Kriya Banjarsari merupakan salah satu bangunan yang berada di lingkungan *Villa Park*. Bangunan yang menghadap ke arah Selatan ini .....

Bangunan Rumah Kriya Banjarsari merupakan bangunan dengan gaya arsitektur Kolonial periode 1920-1940. ....

Bangunan induk terdiri dari ....

Luas : Bangunan Induk : ± .... m<sup>2</sup>

Kondisi Saat Ini : Kondisi keseluruhan bangunan .....

Sejarah : Rumah Kriya Banjarsari merupakan salah satu bangunan yang masuk dalam kompleks *Villa Park* Banjarsari.

Status Kepemilikan dan/atau Pengelolaan : Dimiliki oleh Pemerintah Provinsi Jawa Tengah dan dikelola oleh Dinas Perindustrian dan Perdagangan Provinsi Jawa Tengah.

### III KRITERIA PERINGKAT DAN BANGUNAN CAGAR BUDAYA

Dasar Hukum : Undang-Undang Nomor 11 Tahun 2010 tentang Cagar Budaya:

#### **Pasal 5**

Benda, bangunan, atau struktur dapat diusulkan sebagai Benda Cagar Budaya, Bangunan Cagar Budaya, atau Struktur Cagar Budaya apabila memenuhi kriteria:

- berusia 50 (lima puluh) tahun atau lebih;
- mewakili masa gaya paling singkat berusia 50 (lima puluh) tahun;
- memiliki arti khusus bagi sejarah, ilmu pengetahuan, pendidikan, agama, dan/atau kebudayaan; dan
- memiliki nilai budaya bagi penguatan kepribadian bangsa.

#### **Pasal 7**

Bangunan Cagar Budaya dapat:

- berunsur tunggal atau banyak; dan/atau
- berdiri bebas atau menyatu dengan formasi alam.

#### **Pasal 44**

Cagar Budaya dapat ditetapkan menjadi Cagar Budaya peringkat kabupaten/kota apabila memenuhi syarat:

- a. sebagai Cagar Budaya yang diutamakan untuk dilestarikan dalam wilayah kabupaten/kota;
- b. mewakili masa gaya yang khas;
- c. tingkat keterancamannya tinggi;
- d. jenis sedikit; dan/atau
- e. jumlahnya terbatas.

Alasan : **Rumah Kriya Banjarsari memenuhi kriteria sebagai Bangunan Cagar Budaya,**

**karena:**

- a. **Berusia 50 (lima puluh) tahun atau lebih;**

Rumah Kriya Banjarsari merupakan bangunan yang berada di lingkungan *Villa Park* Banjarsari dan *Villa Park* Banjarsari mulai dibangun sekitar 1910-an.

- b. **Mewakili masa gaya paling singkat berusia 50 (lima puluh) tahun;**

Rumah Kriya Banjarsari menunjukkan gaya arsitektur bangunan Kolonial tahun 1920-1940 yang masih terlihat keberadaannya sampai saat ini.

- c. **Memiliki arti khusus bagi sejarah, ilmu pengetahuan, pendidikan, agama, dan/atau kebudayaan;**

*Sejarah*

Menyimpan nilai sejarah sebagai bekas tempat tinggal Asisten Residen di Surakarta.

*Ilmu Pengetahuan:*

*Pendidikan:*

*Agama:*

*Kebudayaan:*

- d. **Memiliki nilai budaya bagi penguatan kepribadian bangsa.**

Bangunan ini menunjukkan bahwa perkembangan ilmu pengetahuan ekonomi masyarakat Indonesia pada saat itu sudah sangat kreatif dalam melihat peluang bisnis dengan membangun persewaan rumah dengan gaya arsitektur kolonial untuk menarik minat pegawai *gubermen*.

**Rumah Kriya Banjarsari termasuk dalam Peringkat Kota/Kabupaten karena:**

- a. **Sebagai Cagar Budaya yang diutamakan untuk dilestarikan dalam wilayah kabupaten/kota;**

Salah satu atribut dari kompleks *Villa Park* yang merupakan bukti kesatuan ruang yang dikelola secara terencana dalam upaya pengembangan tata ruang, sehingga patut untuk dilestarikan keberadaannya.

- b. **Mewakili masa gaya yang khas;**

Rumah Kriya Banjarsari merupakan karya adiluhung yang merepresentasikan bangunan dengan gaya arsitektur kolonial periode 1920-1940.

**c. Tingkat keterancamannya tinggi;**

Bangunan Rumah Kriya Banjarsari semakin tertinggal dalam persaingan dengan bangunan gaya arsitektur modern untuk memenuhi kebutuhan ruang di Surakarta.

**d. Jenis Sedikit;**

Bangunan dengan gaya arsitektur kolonial periode 1920-1940 sedikit jenisnya dan saat ini mulai tergantikan dengan bangunan gaya modern.

**e. Jumlahnya terbatas.**

Bangunan Rumah Kriya Banjarsari mulai sedikit jumlahnya di lingkungan *Villa Park* yang mulai tergantikan dengan bangunan gaya modern.

Nilai Penting : Rumah Kriya Banjarsari merupakan atribut kelengkapan Kompleks *Villa Park* dengan arsitektur dan konstruksi khas.

#### **IV KESIMPULAN**

Berdasarkan kajian terhadap data yang tersedia hingga saat ini, maka Tim Ahli Cagar Budaya Kota Surakarta merekomendasikan kepada Walikota Surakarta untuk menetapkan Rumah Kriya Banjarsari sebagai **Bangunan Cagar Budaya Peringkat Kota/Kabupaten**.

## REKOMENDASI PENETAPAN DAN PEMERINGKATAN

### RUMAH KRIYA BANJARSARI SEBAGAI BANGUNAN CAGAR BUDAYA PERINGKAT KOTA

DISETUJUI OLEH :

1. Dr. Titis Srimuda Pitana, S.T., M.Trop.Arch.  
Ketua .....
2. Dr. Susanto, M.Hum.  
Wakil Ketua .....
3. Dr. Ing. Putu Ayu P. Agustiananda, S.T., M.A.  
Sekretaris .....
4. Dr. Eng. Kusumaningdyah NH, S.T., M.T..  
Anggota .....
5. Drs. KGPH Dipokusumo, M.Si.  
Anggota .....
6. Asmara Dewi, S.S., M.A.  
Anggota .....
7. Wahyu Broto Raharjo, S.S., M.Hum.  
Anggota .....

Tempat : Surakarta  
Hari, tanggal : Selasa, 18 Oktober 2022

Mengetahui  
Kepala Dinas Kebudayaan dan Pariwisata  
Kota Surakarta

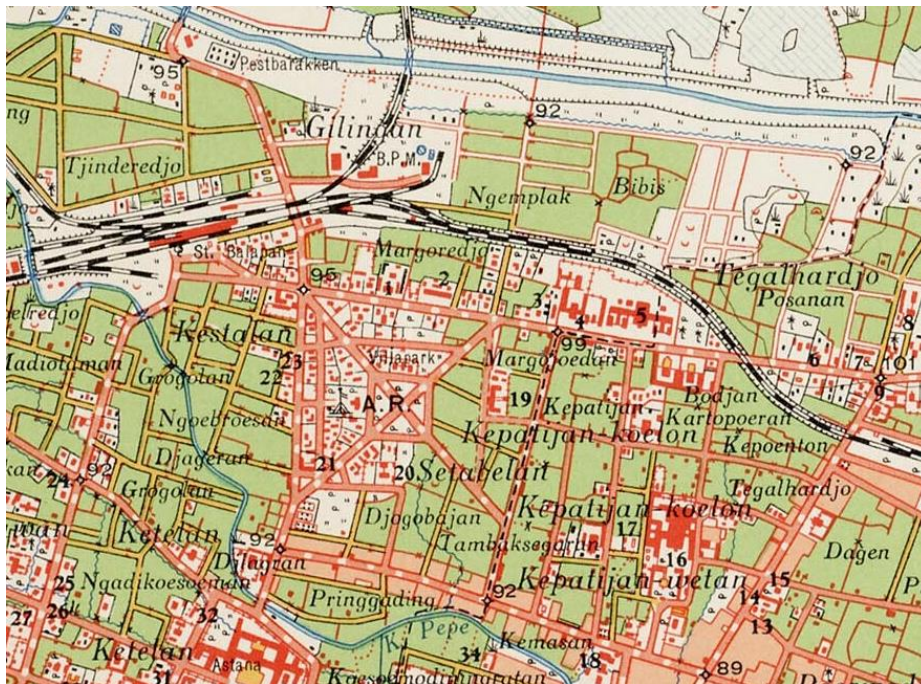
Drs. Aryo Widyandoko, M.H.  
Pembina Utama Muda  
NIP. 19710510 199003 1 002

## DAFTAR PUSTAKA

- Mansfield, S. 1986. *Geschiedens der Eigendommen van Het Mangkoenegorosche Rijk*.  
Terjemahan oleh R. Tg. Muhammad Husodo Pringgokusumo. Surakarta: Reksopustoko  
Mangkunegaran.
- Pringgodigdo, R.M. Mr. A.K. 1987. *Sejarah Perusahaan-Perusahaan Kerajaan Mangkunegaran*.  
Terjemahan oleh R. Tg. Muhammad Husodo Pringgokusumo. Surakarta: Reksopustoko  
Mangkunegaran.
- Soedarmono, dkk. 2011. *Tata Pemerintahan Mangkunegaran: Seri I*. Jakarta: Balai Pustaka.

A. Lampiran Gambar

Bangunan **Rumah Kriya Banjarsari**  
Sumber: Citra Satelit Google tanggal 18.3.2021



Peta Lama Tahun 1927 Lokasi *Villa Park*  
Sumber: maps.library.leiden.edu





## B. Lampiran Foto



Bangunan Eks CPM Belanda dari arah Timur  
Sumber: Dinas Kebudayaan Kota Surakarta,  
2021

Bagian Jendela dan Lubang Angin Bangunan  
Sumber: Dinas Kebudayaan Kota Surakarta,  
2021



Bangunan Paviliun  
Sumber: Dinas Kebudayaan Kota Surakarta,  
2021

Ruang Servis  
Sumber: Dinas Kebudayaan Kota Surakarta,  
2021